Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Детская школа искусств с. Ербогачен
Катангский район Иркутская область

«ПРИНЯТО»
Педагогическим советом
МБОУ ДО ДШИ с. Ербогачен:
Протокол № 25 от «01» сентября 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ ДО ДШИ с. Ербогачен:
_____ /У.В.Ербаева /
«01» сентября 2023 г.

Программа воспитательной работы
на 2023-2024 учебный год

Содержание:

Пояснительная записка……3

Глава I. Функции, принципы и формы воспитательной деятельности ДШИ

1.1. Функции воспитательной деятельности ……..5

1.2. Основные принципы воспитания в деятельности педагогического коллектива……...5

1.3. Формы воспитательной работы …….6

Глава II. Направления воспитательной деятельности ДШИ ……..7

2.1. Гражданско-патриотическое духовно - нравственное воспитание ….8

2.2. Воспитание здорового образа жизни……..9

2.3. Эстетическое воспитание……9

2.3.1. Творческая деятельность …….9

2.3.2. Общекультурная (общеинтеллектуальная) ……10

2.4. Работа с родителями ……11

Глава III. Реализация программы воспитательной деятельности ДШИ

3.1. Механизм реализации……..12

3.2. План реализации……..12

3.3. Контроль эффективности реализации программы воспитательной деятельности……16

Глава IV. Предполагаемые результаты программы……17

Пояснительная записка

Система образования в сфере культуры и искусства является не просто частью общей системы отечественного образования - она как лакмусовая бумага выявляет особенности развития общества в тот или иной исторический период. Занятия искусством - одна из важнейших форм сохранения человеческого в человеке, поскольку содержит бесценный опыт коммуникации и социализации. В наши дни Детская Школа Искусств, представляет собой усовершенствованное, модернизированное учебное заведение, имеющее огромный потенциал и возможности внести весомый вклад в воспитание, мировоззрение и образование детей. Таким образом, система ДШИ всей своей деятельностью нацелена на воспитание молодых граждан России с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность. Новое время требует переосмысления существующих образовательных практик: мир стремительно меняется - меняется общество, меняется среда обитания, появляется понимание того, что подростку, входящему во взрослую жизнь, становятся необходимы принципиально новые компетенции, а именно способность к самовыражению и самореализации, умение обладать коммуникативными качествами и умение адаптироваться в социальной среде.

Программа воспитательной деятельности МБОУ ДО Детская школа искусств с. Ербогачен определяет цели воспитания с учётом приоритетов и стратегии развития интересов обучающихся, их родителей и общества. Детская школа искусств является центральным звеном всей системы дополнительного образования, фундаментальной социокультурной базой воспитания и развития детей. Воспитательная система охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей разнообразную деятельность и общение, влияние социальной, предметно-эстетической среды. Данная Программа ориентирована на повышение статуса воспитания в системе образования школы, дальнейшее обновление содержания и структуры воспитания на основе традиций и накопленного школой опыта, формирование ценностных мировоззренческих основ воспитания. Программа определяет цели, задачи и условия для успешной реализации воспитательной работы.

Цель воспитательной деятельности: совершенствование системы работы по воспитанию и развитию духовно-нравственной, интеллектуально зрелой личности, способной к активной творческой и культурно-просветительской деятельности, располагающей потребностями и способностями к самопознанию, саморегуляции, самоопределению, саморазвитию с учётом

возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и умеющей ориентироваться в современных социокультурных условиях.

Задачи воспитательной деятельности:

- создание благоприятного воспитательного фона, способствующего осмыслению и усвоению обучающимися нравственных норм, духовной культуры человечества, закреплению этих норм в их повседневном поведении (формированию основ культуры общения);
- обеспечение творческого и личностного развития детей, в том числе развитие природных способностей детей, приобретение детьми комплекса навыков, необходимых как для дальнейшего профессионального обучения искусству, так и для общего эстетического образования;
- обеспечение качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основными условиями функционирования системы образования в области искусств;
- воспитание творчески мобильной личности, умеющей находить соответствующее своим профессиональным качествам место в быстро меняющемся мире;
- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с произведениями искусства; формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать художественные ценности; создание условий для раскрытия творческого потенциала обучающихся;
- повышение привлекательности/статуса творческих профессий через культурно - творческую деятельность;
- создание современной образовательной среды для повышения разностороннего творческого развития и самореализации личности, культурного уровня населения, сплочение творческого коллектива;
- формирование потребности в здоровом образе жизни; воспитание гражданина и патриота России, своего края, своей малой Родины.

Глава I. Функции, принципы и формы воспитательной деятельности ДШИ

В центре воспитательной системы школы стоит личность ребёнка. Поэтому мы рассматриваем воспитательную систему школы как признание ценности личности ребёнка, его прав на свободу, счастье, социальную защиту как человека, на развитие и проявление его способностей и индивидуальности. Педагогический коллектив видит своего выпускника физически и психически здоровой личностью, ответственным за поведение в обществе и природе, гражданином культурным, готовым к самореализации в жизни, со сформированным у него ценным отношением к таким понятиям, как семья, Отечество, культура, искусство.

1.1. Воспитательная система ДШИ по развитию личности ребенка через познавательную, концертно-выставочную, социально-полезную деятельность предполагает следующие функции:

- развивающую, направленную на изменение мотивации учебной деятельности, поддержку процессов самовыражения способностей обучающихся и преподавателей, обеспечение развития педагогического и ученического коллективов;
- интегрирующую, обеспечивающую взаимодействие всех подразделений как единого воспитательного пространства, расширение и углубление внутришкольных и внешкольных связей; регулирующую, ориентируемую на оптимизацию развития школы, создание условий для позитивных изменений в учебно-воспитательном процессе, профессиональный рост педагогов, взаимодействие всех участников воспитательной системы;
- защитную, направленную на повышение уровня социальной защищённости обучающихся и педагогов, нейтрализацию влияния негативных факторов окружающей среды на личность ребёнка и процесс его развития;
- компенсирующую, предполагающую создание в школе условий для самовыражения, демонстрации способностей, развитие коммуникабельности, обеспечивающих успешность совместной деятельности детей и взрослых;
- корректирующую, направленную на коррекцию поведения ребёнка с целью предупреждения негативного влияния на формирование личности.

1.2. Основные принципы воспитания в деятельности педагогического коллектива:

- Принцип природосообразности - строить воспитание в соответствии с потребностями ребёнка, его возраста, пола, особенностей психики и физиологии, обеспечить целостность и последовательность воспитательного процесса для развития личности;
- Принцип гуманистической направленности - обеспечить доверительные отношения между преподавателями и учениками, проявлять любовь и уважение к детям, строить воспитание в соответствии с потребностями общества в данный момент, создавать ситуацию успеха, находить возможность стимулирования ребёнка за активную творческую деятельность;
- Принцип личностно ориентированного воспитания - ненавязчиво осуществлять воспитательный процесс, избегать сопротивления со стороны обучающихся, давать возможность ребёнку сознательно формировать свою

личность и право на самостоятельный выбор поведения в различных ситуациях.

1.3 Формы воспитательной работы

Любая воспитательная работа нацелена на развитие гармоничной личности. Благодаря ей, учащиеся включаются в основные виды деятельности – внешкольную, внеурочную и общественно полезную. Воспитательная работа — это не дополнение к учебному процессу, а его часть.

Воспитательный процесс в ДШИ включает в себя три направления:

- ✓ творческое;
- ✓ методическое;
- ✓ культурно-просветительское.

Творческая деятельность

Данный вид деятельности развивает творческие способности учащихся, популяризирует среди населения шедевры отечественного и зарубежного искусства, приобщает молодое поколение к духовным ценностям. Целью творческого направления деятельности в школе искусств является раннее выявление развитие талантливых детей в области изобразительного искусства и музыки, развитие их творческих способностей.

Виды творческой деятельности:

- ✓ участие обучающихся в конкурсах, олимпиадах, смотрах и фестивалях различного уровня;
- ✓ проведение выставок;
- ✓ организация и проведение творческих вечеров и концертов.

Творческая деятельность предусматривает самостоятельную работу учащихся.

Методическая деятельность

Методическая работа важнейшая часть образовательно-воспитательной деятельности школы, направленная на совершенствование профессионального уровня преподавателей, достижение планируемых результатов обучения, воспитания и творческого развития учащихся.

Цель методической деятельности — оптимизация содержания, форм и методов образовательного процесса, их совершенствование. Формой методической деятельности могут выступать: участие в заседаниях методических объединений, участие и проведение учебно-практических семинаров и конференций, участие в конкурсах педагогического мастерства, разработка учебных и иных программ, а также проведение мастер-классов. Работа преподавателей включает в себя методический доклад, методическую разработку, подготовку и проведение открытых уроков, составление учебных программ и др.

Культурно-просветительская деятельность

Культурно-просветительская деятельность школы искусств служит расширению единого открытого культурно-информационного пространства и тесно переплетается с творческой деятельностью ДШИ. Основными целями культурно-просветительской деятельности школы являются: формирование на базе школы социокультурного центра; повышение уровня музыкальной и художественной культуры, развитие вкуса слушателей; повышение уровня организации культурного досуга населения. В качестве форм культурно-просветительской

деятельности могут выступать концерты учащихся, различные тематические концерты и общешкольные праздники, участие солистов и творческих коллективов во всевозможных культурных проектах, посещение музеев и организация выставок работ учащихся.

Глава II. Основные направления воспитательной деятельности ДШИ.

Большую роль в достижении результативности воспитательного процесса, в решении поставленных задач отводится директору, преподавателям. Основная идея, которой руководствуется педагогический коллектив школы - идея творчества. Создавать условия для развития творческих способностей в обучении и воспитании значит перейти к личностно-ориентированному учению и отношению, ведущим механизмам которого является побуждение. В процессе воспитательной работы в МБОУ ДО Детская школа искусств обозначились приоритетные направления.

Направления воспитательной работы ДШИ:

- ✓ обеспечение нравственного, духовного, интеллектуального, эстетического, культурного развития, а также саморазвития личности ребенка;
- ✓ организация работы по патриотическому, гражданскому воспитанию;
- ✓ развитие творческих способностей и творческой инициативы учащихся и взрослых;
- ✓ развитие коллективно-творческой деятельности;
- ✓ организация работы с одаренными учащимися;
- ✓ приобщение учащихся к здоровому образу жизни.

Основные направления воспитательной работы:

- ✓ социальное направление;
- ✓ духовно-нравственное направление;
- ✓ общекультурное направление;
- ✓ спортивно-оздоровительное направление;
- ✓ общеинтеллектуальное направление.

СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Направление воспитательной работы	**Задачи работы по данному направлению**
Духовно-нравственное направление	Формировать у учащихся такие качества как: культура поведения, эстетический вкус, уважение личности. Создание условий для развития у учащихся творческих способностей. Воспитывать любовь и уважение к традициям Отечества, Катангского района, села Ербогачен, школы, семьи.
Социальное направление	Изучение учащимися природы и истории родного края. Формировать правильное отношение к окружающей среде.
Спортивно-оздоровительное направление	Формировать у учащихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья. Популяризация занятий физической культурой и спортом. Пропаганда здорового образа жизни.

Общекультурное направление	1.Создание условий для развития творческой активности.
Общеинтеллектуальное направление	Создание условий для развития познавательного интереса.
Работа с учителями-предметниками	Беседы об успеваемости учащихся по предметам, выявление уровня затруднений, работа по ликвидации пробелов знаний.
Работа с родителями	Родительские собрания, индивидуальные беседы и анкетирование.

2.1. Гражданско-патриотическое и духовно - нравственное воспитание

Цель направления: Воспитать в ребёнке чувство патриотизма и любви к Родине, к своей земле, к своему народу, к своему прошлому, к своей культуре и истории.

Задачи: ознакомление обучающихся с историей и культурными традициями родного края, страны; формирование личностного отношения к культурно-историческому наследию, чувства ответственности за свою малую Родину и страну; ознакомление обучающихся с искусством, эпохами, стилями; расширение эрудиции обучающихся посредством углубленного познания культурного наследия; формирование правовых основ поведения и правовой культуры, установление дидактической взаимосвязи между искусством прошлого и современным творчеством; пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству; воспитание толерантного отношения к людям другой национальности и вероисповедания; формирование умения противодействовать асоциальным проявлениям;

Формы работы: тематические классные часы; встречи с ветеранами войны и труда; посещение музеев; беседы о периоде военных лет, творчестве художников и композиторов; приобщение к воспитательной работе семьи, включение семьи в единое воспитательное пространство;

Результат: у ребёнка формируется сознательная дисциплина, уважение к труду и к людям труда, культура общения, культура речи, экологическая культура, ответственность личности за свои поступки, её внешний облик - результат патриот должен быть здоров нравственно и физически, поэтому к задаче гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания теснейшим образом примыкает воспитание здорового образа жизни.

2.2. Воспитание здорового образа жизни

Цель направления: Формирование потребности в здоровом образе жизни, как устойчивой формы поведения.

Задачи: формирование системы знаний о здоровье сбережении; формирование здорового образа жизни, поиск наиболее оптимальных средств сохранения и укрепления здоровья (имеется в виду здоровье психическое и социальное).

Формы работы по направлению: классные часы, тематические занятия, организация выставок на художественном отделении и отделении ДПИ, индивидуальные беседы, консультации по вопросам воспитания у обучающихся ответственности за собственное здоровье и здоровье окружающих в рамках проведения всероссийского дня здоровья; беседы, инструктажи, тестирование учащихся с целью восстановления навыков безопасного поведения на улицах, улучшения адаптации детей и подростков к транспортной среде в местах постоянного жительства и учёбы;

2.3. Эстетическое воспитание

Цель эстетического воспитания: формирование гармоничной индивидуальности, всесторонне развитого человека, образованного, высоконравственного, способного к рефлексии и сопереживанию, понимающим красоту жизни и красоту искусства, умения видеть окружающую жизнь глазами другого человека.

2.3.1. Творческая деятельность

Цель: приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Задачи: Создание условий для творческого и личностного развития детей, в том числе развитие природных способностей детей, приобретение детьми комплекса навыков, необходимых для дальнейшего профессионального обучения искусству;

- обеспечение качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основными условиями функционирования системы образования в области искусств;
- воспитание творчески-мобильной личности, умеющей находить соответствующее своим профессиональным качествам место в быстро меняющемся мире;
- приобщение детей к миру искусства и развития их творческого потенциала осуществляется через подготовку и проведение творческих мероприятий, участий в конкурсах, фестивалях, выставках муниципального, регионального, областного, всероссийского и международного уровня. Многие из них становятся дипломантами, лауреатами этих мероприятий, занимают почётные призовые места, получают благодарности за участие. В педагогической копилке педагогов имеются различные формы организации и проведения воспитательных мероприятий, методические запасы постоянно пополняются, наиболее интересные находки обобщаются.

Формы проводимых мероприятий:
- тематические выставки обучающихся художественного направления в школе, выставочных залах и социальных объектах;
- праздничные мероприятия к традиционным праздникам: Дню района, Дню учителя, Дню музыки, Дню пожилого человека, Дню матери, Новому году, Дню защитников Отечества, Дню Победы и т.д.;
- участие в конкурсах, выставках, фестивалях различного уровня. В школе проводятся традиционные праздники, которые каждый раз видоизменяются, возрастают культурный и эстетический уровни их проведения.

Сложившиеся традиции формируют неповторимое лицо школы, создают в школе периоды повышенного эмоционального напряжения положительной направленности. С помощью этих мероприятий создаются условия, в которых обучающийся принимает себя как востребованную личность. Участие в этих мероприятиях снимает тревожность, способствует развитию нравственного начала.

2.3.2. Общекультурная (общеинтеллектуальная): неотъемлемой частью работы школы является просветительская деятельность, направленная на обучающихся школы и их родителей.

Цель: пропаганда и популяризация различных образцов культуры и искусства, создание современной образовательной среды для повышения разностороннего творческого развития и самореализации личности, культурного уровня населения.

Задачи: воспитание у детей любви к искусству; воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с произведениями искусства; формирование умения самостоятельно воспринимать и оценивать художественные ценности; формирование опыта социального взаимодействия; формирование опыта организации содержательного досуга.

Создание современной воспитательной системы базируется на общечеловеческих ценностях, которые в своей совокупности образуют своеобразную идеологию воспитания. В работе используются следующие формы проведения мероприятий: работа детских и педагогических творческих коллективов на базе школы; развлекательно - познавательные мероприятия (посещение выставок, концертов проводимых на базе школы и площадках села);

2.4. Работа с родителями

Цель направления: оказание поддержки семьи в формировании развития социально значимых ценностей и установок личности, в социализации,

воспитании будущего поколения на основе единой педагогической позиции. Задачи: формирование нравственной культуры обучающихся и их родителей, этики взаимоотношений детей и родителей; повышение педагогической культуры родителей; интеграция семейного и государственного воспитания; создание условий для духовного общения детей и родителей, сохранение семейных ценностей.

Формы работы с родителями: тематические родительские собрания; индивидуальные встречи, консультации с преподавателями, индивидуальные контакты по цели направления: А также, тематические родительские собрания, размещения в социальных сетях и группах школы методических рекомендаций позитивного воспитания. Открытые занятия для родителей; совместное посещение родителей и обучающихся культурных мероприятий, проводимых в школе. Оказание поддержки семьи в формировании развития социально значимых ценностей и установок личности, в социализации, воспитании будущего поколения на основе единой педагогической позиции.

Задачи: формирование нравственной культуры обучающихся и их родителей, этики взаимоотношений детей и родителей; повышение педагогической культуры родителей; интеграция семейного и государственного воспитания; создание условий для духовного общения детей и родителей. сохранение семейных ценностей.

Содержание работы: изучение запросов и потребностей родителей в организации образовательно-воспитательного процесса через анкетирование, социальный опрос; информационно - просветительская работа с родителями, повышение психолого-педагогической культуры, педагогической компетенции; Открытые уроки для родителей.

Цель: вовлечение родителей в сотрудничество, через восстановление семейных традиций; укрепление семейных уз, взаимопонимания через совместные занятия, возвращение к своим истокам.

Результат: приобретение знаний и творческого опыта в неформальной атмосфере; психологический комфорт у ребёнка, преодоление напряжения. Тематические классные часы и родительские собрания.

Цели: педагогическая и психологическая помощь родным в организации досуговой деятельности детей. Результат: обратная связь с родителями по принципу объединение усилий, движение к ребёнку, а не против ребёнка. Совместное посещение родителей и обучающихся культурных мероприятий, проводимых в школе. Цели: добиться активной жизненной позиции родителей, вызвать у них желание узнать своего ребёнка, оценить свои взаимоотношения с ним. Результат: вовлечение родителей в развивающую среду детского коллектива позволяет семье стать активным субъектом воспитательной системы

образовательного учреждения. Главный итог взаимодействия этой цепочки «Ребёнок-семья-педагог» заключается в конечном результате. Родители вместе с педагогами принимают участие в различных конкурсах, выставках, внеклассных и общешкольных мероприятиях.

Глава III. Реализация программы воспитательной деятельности Школы.

3.1. Механизмы реализации программы проведение мероприятий, направленных на реализацию творческой и культурно-просветительской деятельности: ежегодно директор школы совместно с преподавателями разрабатывается план творческой и культурно-просветительской работы, который обсуждается на педагогическом совете школы и утверждается директором школы.

3.2. План реализации воспитательной деятельности по направлениям

I четверть

Направление	Название мероприятия
Духовно-нравственное воспитание	1. 1сентября - День знаний. Вводные беседы о целях и задачах по предметам на предстоящий учебный год. 2. Беседы на тему «Основные правила поведения в ДШИ», беседы по соблюдению устава школы. 3. Участие в муниципальном конкурсе «Служба спасения-01!». 4. Экскурсия «Животные нашего края» в музей им В.Я. Шишкова в рамках занятий по программе «Пленэр».
Социальное направление	1. Оформление стенда по противодействию терроризма. 2. Посадка деревьев на территории ДШИ (замена, подсадка саженцев вместо не прижившихся в прошлом году). 3. Тематическое оформление и украшение окон ДШИ на тему «Осень».
Спортивно-оздоровительное направление	1. Беседы по безопасности дорожного движения. 2. Оформление стенда по Правилам безопасности движения. 3. Подвижные игры на территории школы во время перемены. 4. Участие в творческих конкурсах по ПДД. 5. Спортивно-игровые мероприятия для детей с родителями, приуроченные к Дню Защитника Отечества
Общекультурное направление	1.Оформление выставки произведений «Осень глазами художников». 2. Подготовка и сбор фото и видео материала для участия в муниципальном проекте «Словарь диалектных слов».

Общеинтеллектуальное направление	1.Знакомство с положением и списком произведений муниципального конкурса «Читай с нами!», агитация и выбор художественного произведения для участия в конкурсе. 2.Беседы с показом презентаций в рамках занятий по предмету «История народной культуры и изобразительного искусства» о творчестве художников-юбиляров: в 2023 году Н.Н. Ге – 185 лет. В.А. Тропинин – 240 лет.
Работа с родителями	1.Запись первоклассников через систему «Навигатор». 2.Информирование через социальные сети о режиме и внутреннем распорядке ДШИ. 3.Индивидуальные беседы с родителями о посещаемости детьми учебных занятий. 4.Памятки по ПДД для родителей через социальные сети – в группе WhatsApp «Детская школа искусств».

II четверть

Направление	Название мероприятия
Духовно-нравственное воспитание	1.Вводные беседы о целях и задачах по предметам на 2 четверть. 2. Индивидуальные беседы на тему «Основные правила поведения в ДШИ». 3. Экскурсия «Эвенки – коренные жители района» в музей им. В.Я. Шишкова в рамках занятий по программе «Пленэр».
Социальное направление	1.Оформление и украшение своими руками помещений ДШИ к «Новому году». 2.Украшение двора ДШИ снежными скульптурами к «Новому году».
Спортивно-оздоровительное направление	1.Беседы по безопасности дорожного движения. 2.Подготовка материала и агитация учащихся для участия в муниципальном конкурсе «Светофор».
Общекультурное направление	1.Оформление выставки произведений «5 декабря 160 лет со дня рождения русского художника Константина Коровина». 2. Подготовка и участие в муниципальном конкурсе «Дракон 2024». 3. Подготовка и участие в совместном мероприятии «Ёлка 2024» с Катангским ЦДО и Домом культуры «Созвездие».

Общеинтеллектуальное направление	1.Агитация, выбор и работа над иллюстрациями по художественным произведениям для участия в муниципальном конкурсе «Читай с нами!». 2.Беседы с показом презентаций в рамках занятий по предмету «История народной культуры и изобразительного искусства» о творчестве художников-юбиляров: Феофан Грек – 675 лет. Андрей Рублёв – 655 лет.
Работа с родителями	1.Индивидуальные беседы с родителями о посещаемости детьми учебных занятий. 2. Информирование родителей через социальные сети о работе ДШИ в каникулы. 3. Анкетирование родителей «Удовлетворенность образовательным процессом» 4.Памятки по ПДД (по пожарной безопасности) для родителей через социальные сети – в группе WhatsApp «Детская школа искусств». 5. Переход на «Сферум» - родительский чат

III четверть

Направление	Название мероприятия
Духовно-нравственное воспитание	1. Индивидуальные беседы на тему «Основные правила поведения в ДШИ». 2. Расширение знаний о родном селе: истории, достопримечательностях, символики, героях Великой Отечественной войны и особенностей культуры народов Катангского района в рамках посещения учебной практики по программе «Пленэр».
Социальное направление	1.Оформление и украшение своими руками окон и веранды ДШИ ко Дню Победы
Спортивно-оздоровительное направление	1.Беседы по безопасности дорожного движения. 2.Подготовка материала и агитация учащихся для участия в муниципальном конкурсе «За здоровый образ жизни». 3. Подвижные игры на территории школы во время перемены.
Общекультурное направление	1.Оформление выставки произведений «Русский пейзаж». 2. Изготовление учащимися открыток учителям и родным к 23 февраля и 8 марта в рамках занятий по ДПИ.

Общеинтеллектуальное направление	1.Беседы с показом презентаций в рамках занятий по предмету «История народной культуры и изобразительного искусства» о творчестве художников-юбиляров: В.Г.Перов – 190 лет – 4 января, И.И.Бродский – 140 лет – 6 января
Работа с родителями	1.Индивидуальные беседы с родителями о посещаемости детьми учебных занятий. 2. Информирование родителей через социальные сети о работе ДШИ в каникулы. 3.Анкетирование родителей «Удовлетворенность образовательным процессом»

IV четверть

Направление	Название мероприятия
Духовно-нравственное воспитание	1. Индивидуальные беседы на тему «Основные правила поведения в ДШИ». 2. Подбор материала и участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы. 3. Изучение красоты природы родного края в рамках посещения учебной практики по программе «Пленэр» (июнь).
Социальное направление	1.Оформление и украшение своими руками окон ДШИ ко Дню Защиты детей.
Спортивно-оздоровительное направление	1.Беседы по безопасности дорожного движения. 2.Подвижные игры на территории школы во время перемены.
Общекультурное направление	1.Оформление выставки произведений «11 мая 120 лет со дня рождения Сальвадора Дали» 2. Участие в конкурсах, посвященных Дню Победы.
Общеинтеллектуальное направление	1.Беседы с показом презентаций в рамках занятий по предмету «История народной культуры и изобразительного искусства» о творчестве художников-юбиляров: 190 лет со дня рождения Григория Григорьевича Мясоедова – 19 апреля

Работа с родителями	1.Индивидуальные беседы с родителями о посещаемости детьми учебных занятий. 2. Информирование родителей об успеваемости и обязательном посещении учебной практики «Пленэр». 3. Мониторинг «Удовлетворенность образовательным процессом» 4. Памятки по ПДД для родителей через социальные сети – в группе Сферум «Детская школа искусств».

3.3. Контроль эффективности реализации программы воспитательной деятельности.

Изучение и определение эффективности воспитательного процесса относится к числу наиболее сложных педагогических проблем. Под эффективностью процесса воспитания понимается действенность, результативность воспитывающей деятельности, способность обеспечить достижение цели. Об эффективности воспитательного процесса следует судить в двух планах - результативном и процессуальном. Первое означает, что воспитание тем эффективнее, чем больше результаты совпадают с целями. Результативность проявляется в уровне воспитанности детей, который определяется методами диагностики. Процессуальная оценка эффективности воспитательного процесса состоит в установлении того, насколько адекватны цели, содержание работы, выбраны методы, средства и формы, учтены психологические условия и многое другое. Для выявления этого используются методы наблюдения, беседы, педагогический анализ уроков и внеклассных мероприятий. Контроль реализации программы осуществляет администрация школы в форме обязательного присутствия на всех общешкольных и некоторых классных мероприятиях, проверки документации, собеседований и др. Результаты контроля обсуждаются на аналитических педсоветах, совещаниях при директоре.

Глава IV. Предполагаемые результаты программы.

В ходе реализации программы по творческой и культурно-просветительской работе в МБОУ ДО ДШИ с. Ербогачен планируется достижение следующих результатов:

- повышение профессионального уровня преподавателей в процессе участия в конкурсах профессионального мастерства, аттестации, участия в семинарах и мастер-классах;

- разработка и реализация плана творческих и культурно - просветительских мероприятий, ориентированного на жизненный опыт и потребности конкретных обучающихся;
- овладение детьми основ базовой культуры (знание основных видов искусства, способность эмоционально откликаться на красоту музыки, изобразительного искусства, искусства прикладного творчества);
- проявление инициативности, творческой активности обучающимися, стремления проявить себя в процессе творческой деятельности;
- повышение творческой активности родителей в совместной досуговой деятельности, уровня их психолого-педагогической культуры.

Стремление к завершённости - самое опасное, что может быть в учебно-воспитательном процессе. Завершённость - это окончание развития. Каждая эпоха, время, каждый этап развития общества вносят свои акценты, добавляют новое содержание в культуру человеческой личности. Корректируется и программа развития школы, но результат воспитания вырисовывается достаточно чётко и надолго: современное дополнительное образование в Детской школе искусств, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, может обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат - это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе и к себе.